

# MANUAL DE UTILIZAÇÃO DO ERAMPLCD

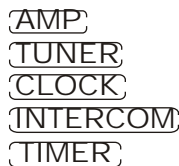
Como ligar:

Rodar o botão para a direita (no sentido dos ponteiros do relógio) e o volume irá aumentando

Como desligar:

Rodar o botão para a esquerda eo volume irá diminuindo até aparecer OFF no mostrador.

Como seleccionar as funções principais



Premir o botão e rodá-lo até seleccionar a função desejada e premi-lo de novo para aceder a essa função.

1. AMP - Serve para regular os parâmetros do amplificador.

Como fazer: Seleccionar a função principal AMP.

Rodando o botão aparecem as opções INPUT, BASS, TREBLE, LOUDNESS, QUIT. Premir o botão para aceder a essa opção.

a) INPUT

Selecciona as entradas (AUX, FM, 1).

Como seleccionar: - Colocar no mostrador INPUT.

-Premir o botão, seleccionar a entrada pretendida rodando o botão, confirmar premindo novamente o botão.

Esta função também pode ser feita directamente através do telecomando, premindo a tecla FM/LINE várias vezes até estar seleccionada a entrada pretendida.

b) BASS

Regula o nível de graves.(+ 7...,0,....-7)

O valor inicial é 0 ou o valor seleccionado na última utilização.

Para regular: - Colocar no mostrador BASS.

-Premir o botão, rodar até encontrar o valor pretendido e confirmar premindo novamente o botão.

Esta função também pode ser feita directamente através do telecomando, premindo BASS + ou -.

c) TREBLE

Regula o nível de agudos.(+ 7...,0,....-7)

O valor inicial é 0 ou o valor seleccionado na última utilização.

Para regular: - Colocar no mostrador TREBLE.

-Premir o botão, rodar até encontrar o valor pretendido e confirmar premindo novamente o botão.

Esta função também pode ser feita directamente através do telecomando, premindo TREBLE + ou -.

d) LOUDNESS

Correcção fisiológica da tonalidade.

Para regular: - Colocar no mostrador LOUDNESS.

-Premir o botão, rodar até encontrar no mostrador as letras LD e confirmar premindo novamente o botão.

e) QUIT

Para sair desta série de opções e voltar ao AMP.

Como fazer: - Seleccionar QUIT e premir o botão.

A função MUTE só é possível através do telecomando. Premindo a tecla MUTE, para desligar o som e premindo-a novamente para o restabelecer.

2. TUNER-Serve para regular os parâmetros do sintonizador.

Como fazer : Seleccionar a função principal TUNER.

Rodando o botão aparecem as opções MEMORY SCAN, SEEK, ADJ ALL, CLR MEM e QUIT.

Como procurar uma estação e memorizá-la:

-Entrar no modo SEEK. Ai tem duas opções automática ou manual.

Opção automática:

- Premir o botão, aparece a designação AUT no mostrador premir novamente .Rodando no sentido dos ponteiros do relógio sintonizará a 1ª estação em frequência ascendente rodando no sentido inverso sintonizará a 1ª estação em frequência descendente. Após sintonizar a estação pretendida, premir o botão. Aparecerá STORE no mostrador, caso queira memorizar essa estação premir o botão (aparecendo na coluna esquerda o número da estação memorizada). Se não pretender memorizar essa estação, rodar o botão até aparecer QUIT e premir.

Opção manual:

- Premir o botão, aparece a designação AUT no mostrador, rodar o botão até aparecer MAN premir novamente. Rodando o botão será feito um varrimento manual da frequência ascendente ou descendente consoante o sentido em que rodar o botão. Após sintonizar a estação pretendida, premir o botão. Aparecerá STORE no mostrador caso queira memorizar essa estação premir o botão (aparecendo na coluna esquerda o número da estação memorizada). Se não pretender memorizar essa estação, rodar o botão até aparecer QUIT e premir.

ADJ ALL- Como transferir as estações memorizadas para todos os amplificadores:

ATENÇÃO- Esta operação deve ser realizada logo após os amplificadores serem energizados.

Como transferir as estações memorizadas para todos os amplificadores:

ATENÇÃO -esta operação deve ser realizada logo após os amplificadores serem energizados.

-Após a memorização das estações, podemos enviar essa informação para todos os amplificadores.

-Entrar no modo ADJ ALL. Premindo o botão aparece YES no mostrador. Para enviar, premir o botão. Para desistir rodar o botão até aparecer NO e premi-lo.

CLR MEM- Esta função serve para apagar da memória todas as estações memorizadas.

QUIT

Para sair desta série de opções e voltar ao TUNER.

Como fazer: - Selecionar QUIT e premir o botão.

3. CLOCK- Serve para ajustar as horas, minutos, dia do mês, dia da semana, mês e ano.

Como fazer: Selecionar a função principal CLOCK, rodando o botão aparecem as opções ADJUST, ADJ ALL, QUIT.

Como ajustar as horas e minutos: -Colocar ADJUST no mostrador.

- Premir o botão, aparece no mostrador HOURS, rodando o botão acertam-se as horas.

- Premir o botão, aparece no mostrador MINUTES, rodando o botão acertam-se os minutos.

Se pretendermos reiniciar o processo rodamos o botão no sentido contrário aos ponteiros do relógio.

Após isto, as horas e minutos estão acertados, premir botão, aparece QUIT, premir o botão para sair.

Como ajustar o dia do mês, dia da semana, mês e ano:

-Após fazer o ajuste das horas e minutos se rodarmos o botão no sentido dos ponteiros do relógio, aparece no mostrador DAY, ajustaremos o dia do mês rodando o botão.

-Premindo o botão aparece no mostrador WEEKDAY ajustaremos o dia da semana rodando o botão.

-Premindo o botão aparece no mostrador MONTH ajustaremos o mês rodando o botão.

-Premindo o botão aparece no mostrador YEAR ajustaremos o ano rodando o botão

Como transferir as funções CLOCK ajustadas, para todos os amplificadores:

ATENÇÃO -esta operação deve ser realizada logo após os amplificadores serem energizados.

-Após o ajuste de todos os parâmetros do relógio, podemos enviar essa informação para todos os amplificadores.

Como fazer: Entrar no modo ADJ ALL. Premindo o botão aparece NO no mostrador. Para enviar, rodar o botão mais de uma volta e meia até aparecer YES, premi-lo duas vezes e aparece SENDING no mostrador.

Para desistir, rodar o botão até aparecer NO e premi-lo duas vezes.

**IMPORTANTE: APÓS FAZER ADJ ALL, DESLIGAR A CENTRAL E VOLTAR A LIGÁ-LA.**

QUIT

Para sair desta série de opções e voltar ao CLOCK.

Como fazer: - Selecionar QUIT e premir o botão.

4. INTERCOM:-Serve para definir e listar as funções do intercomunicador.

Como fazer: Selecionar a função principal INTERCOM.

.Aparecem as opções LIST, BABY, RENAME, REN ALL, IDENTIFY, QUIT.

a) LIST

Como estabelecer comunicação através dos amplificadores:

- Na opção LIST procurar o local para onde se pretende estabelecer a comunicação.

- Premir duas vezes o botão após o que deve ouvir dois Bips. O receptor visualiza o local que pretende entrar em comunicação com ele e simultaneamente ouve 4 bips. Para estabelecer a comunicação o receptor deve premir o botão estabelecendo-se a comunicação que é confirmada no emissor com dois bips.

b) BABY

- Na opção BABY é possível estabelecer comunicação com uma divisão selecionada sendo esta despoletada pelo choro de bebé.

Como estabelecer esta comunicação:

-Na opção BABY selecionar o nome atribuído à divisão premir duas vezes o botão e durante um minuto aparece no mostrador QUIET(período durante o qual deve existir silêncio). Após isto aparece ALERT no mostrador que significa que está a medir o ruído. Caso o bebé chore será estabelecida a comunicação sendo audível o choro na divisão selecionada. Para sair deste modo premir o botão.

**ATENÇÃO: ESTE SISTEMA FOI DESENVOLVIDO NÃO PARA SUBSTITUIR A VIGILÂNCIA DOS PAIS MAS PARA A COMPLEMENTAR.**

c) RENAME

-Na opção RENAME devemos premir o botão, procurar o local que pretendemos alterar o nome, premir novamente o botão fazendo a alteração das letras ou dígitos rodando o botão. Para confirmar premir o botão passando ao caractere seguinte.

D) REN ALL

Como transferir as alterações feitas em RENAME para todos os amplificadores:

ATENÇÃO: esta operação deve ser realizada logo após os amplificadores serem energizados.

-Após a alteração dos nomes dos locais, podemos enviar essa informação para todos os amplificadores.

Como fazer: Entrar no modo REN ALL. Premindo o botão aparece NO no mostrador. Para enviar, rodar o botão mais de uma volta e meia até aparecer YES, premir duas vezes e aparece SENDIND no mostrador. Para desistir, rodar o botão até aparecer NO e premi-lo duas vezes.

E) IDENTIFY

Identifica o local. Cada amplificador deve estar identificado existindo uma associação única entre um amplificador e um local.

F) CLR MEM

Apaga todos os dados que foram introduzidos no INTERCOMUNICADOR.

5. TIMER - Serve para realizar a função de temporizador, de despertador e também de programação de tempo de iluminação do mostrador.

Como fazer :Selecionar a função principal TIMER.

Rodando o botão aparecem as opções TIMER, ALARM e QUIT.

a) TIMER- Serve como temporizador. Desliga o amplificador ao fim do tempo programado.

Como fazer: Selecionar a função principal TIMER.

Premir o botão com TIMER selecionado, aparece no mostrador TIME no mostrador, premindo novamente o botão aparece o valor da última temporização e TIMER ao lado do tempo selecionado, indicando assim que está no modo de temporizador.

Para alterar esse valor (1m-59m) rodar o botão e para confirmar premi-lo.

Esta função também pode ser realizada pelo telecomando premindo a tecla TIMER. Para sair deste modo basta premir novamente a tecla TIMER ou desligar o amplificador.

b) ALARM- Serve para ajustar os parâmetros do despertador e do horário de funcionamento da iluminação do mostrador.

Como regular o despertador para:

-DESPERTAR SÓ NOS DIAS ÚTEIS DA SEMANA.

Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar TIME, premir novamente o botão e escolher a opção WORKDAYS, premindo o botão, aparece HOURS no mostrador, rodar o botão para regular, premir para confirmar, de seguida aparece MINUTES no mostrador, rodar o botão para regular e premi-lo para confirmar.

-DESPERTAR EM TODOS OS DIAS DA SEMANA.

Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar TIME, premir novamente o botão e escolher a opção ALLDAYS, premindo o botão, aparece HOURS no mostrador, rodar o botão para regular, premir para confirmar, de seguida aparece MINUTES no mostrador, rodar o botão para regular e premi-lo para confirmar. Ao lado do mostrador das horas, aparece ALARM, confirmando estar no modo despertador.

-PARA SAIR DO MODO DESPERTADOR.

Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar TIME, premir novamente o botão e escolher a opção NO ALARM, premindo o botão. Ao lado do mostrador das horas, deixa de aparecer ALARM.

-DESPERTAR COM BIPS

Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar BUZZER, premindo novamente o botão aparece MINUTES no mostrador (pode escolher entre 1 a 9 minutos), premir o botão para escolher o número de repetições (o a 9). Premindo mais uma vez o botão é possível regular o volume do bip para despertar, que soará como confirmação no volume ajustado quando se premir mais uma vez o botão.

**-DESPERTAR COM MÚSICA**

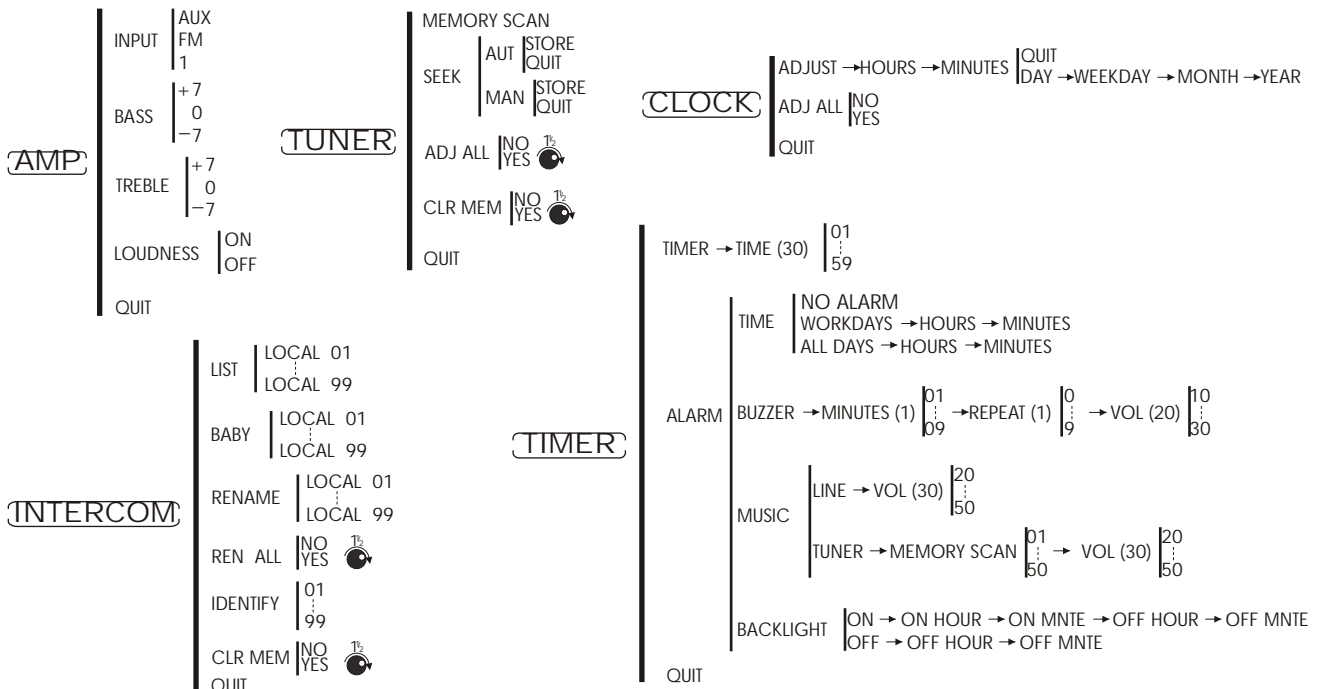
Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar MUSIC, premindo novamente o botão selecionar LINE para despertar com o som do canal interno ou selecionar TUNER para despertar com o som da estação memorizada escolhida. premindo novamente o botão pode ajustar-se o volume de som para despertar.

**-PARA CALAR O DESPERTADOR, BASTA PREMIR QUALQUER TECLA DO TELECOMANDO QUE TENHA FUNÇÃO NO AMPLIFICADOR OU RODAR O BOTÃO NO PRÓPRIO AMPLIFICADOR.**

**-HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO DA ILUMINAÇÃO DO MOSTRADOR-** é possível desligar a iluminação do mostrador no período que fôr desejado, por exemplo para não incomodar durante o sono. Como fazer: Selecionar a função principal TIMER, selecionar ALARM, premir o botão e selecionar BACKLIGHT, premir o botão e selecionar ON. Premindo novamente o botão aparece ON HOUR no mostrador, rodar o botão e ajustar a hora para ligar a iluminação do mostrador. Premir o botão, aparece ON MNTE no mostrador, rodar o botão para ajustar os minutos. Premindo mais uma vez o botão, mostra OFF HOUR, rodar para ajustar a hora a que se pretende desligar a iluminação, fazer o mesmo para os minutos.

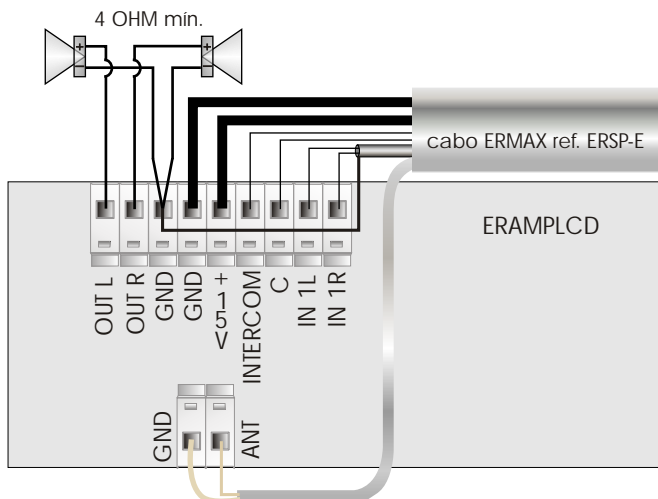
NOTA: SE NÃO HOUVER ACTIVIDADE NO BOTÃO (RODAR OU PREMIR) DURANTE 5 SEGUNDOS, O MENU VOLTARÁ AO PONTO DE PARTIDA. SENDO NECESSÁRIO RECOMEÇAR.

**FLUXOGRAMA DE TODAS AS FUNÇÕES**



ESTE SÍMBOLO INDICA QUE É NECESSÁRIO RODAR O BOTÃO UMA VOLTA E MEIA PARA MUDAR DE ESTADO.

**ESQUEMA DE LIGAÇÕES**



**IMPORTANTE: NÃO LIGAR MAIS DO QUE 4 AMPLIFICADORES POR RAMAL. COMPRIMENTO MÁXIMO POR RAMAL: 25 m. TODOS OS RAMAIS DEVEM LIGAR DIRECTAMENTE À CENTRAL.**



Rua de Santo António, 22  
 À-dos-Rolhados  
 2725-596 Mem-Martins  
 Tel. 219261573  
 Fax. 219207027  
 E-mail: ermax@iol.pt  
 Site: www.ermaxlda.com